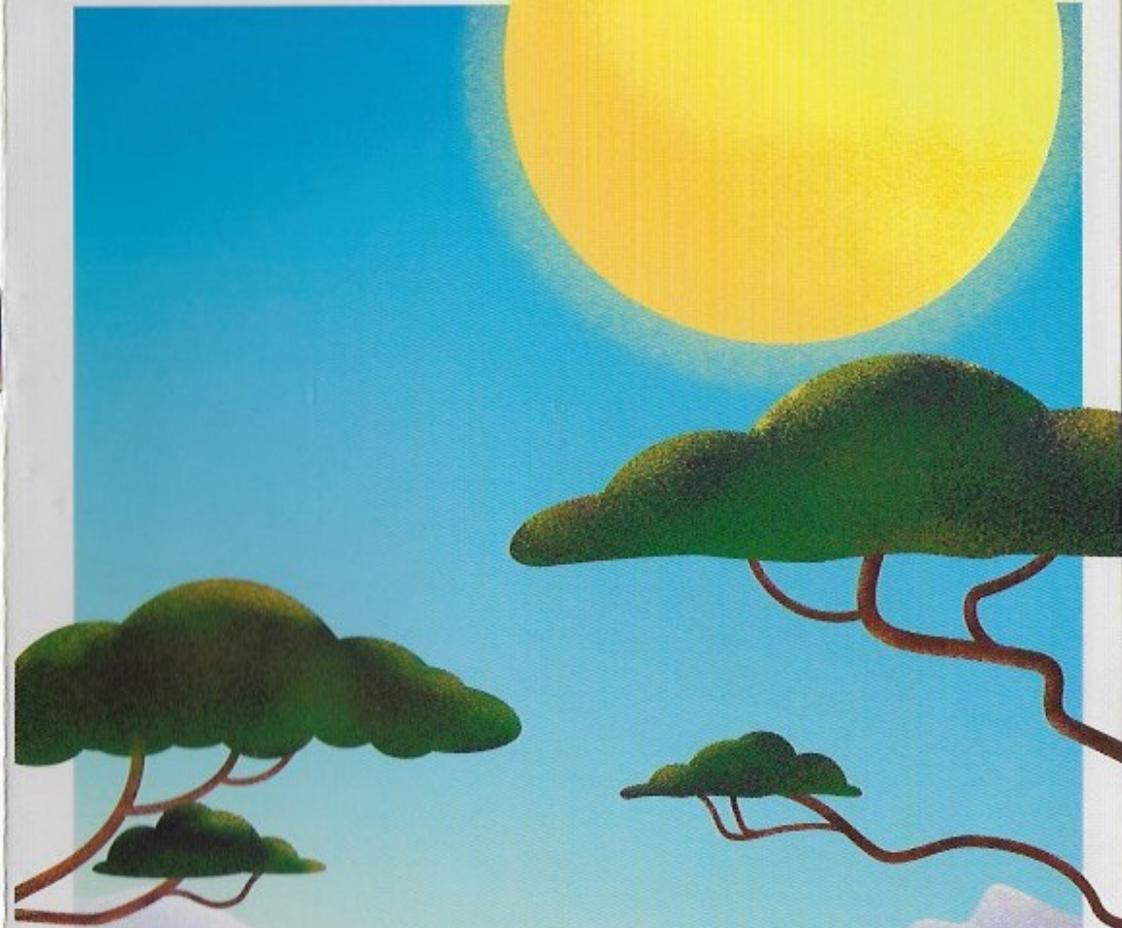


SOMMET

DES DEUX RIVES

FORUM
DE LA MÉDITERRANÉE
— MARSEILLE
24.06.2019



NOS DEUX RIVES

PROGRAMME CULTUREL ASSOCIÉ AU SOMMET DES 2 RIVES
MARSEILLE • 2019

SOMMET
DES DEUX RIVES

FORUM
DE LA MÉDITERRANÉE
— MARSEILLE
24.06.2019



Les partenaires de Nos Deux Rives : Avitem, Institut Catholique de Méditerranée, OpenmyMed - Maison Mode Méditerranée, les Apprentis de l'espérance, la 10^e Rencontre internationale de Cybèle, CPIE Bastia U Marinu (Mer en Fête et Med'Educ), Artec, Aflam, France Volontaires (projet TERO), Festival Marsatac, Musée d'histoire de Marseille, association HOMERE France, Friche la Belle de Mai, Meditalents, Festival de Marseille, Plein Cadres.

Cette manifestation est financée par le Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, le Fonds national pour l'aménagement du territoire.

Le Sommet des deux rives, Forum de la Méditerranée se tient à Marseille les 23 et 24 juin 2019 et rassemble les sociétés civiles de 10 pays méditerranéens et leurs dirigeants*. Il conclut un large processus de consultation de la société civile, entamé depuis avril au travers de six forums préparatoires inédits** qui visent à **évoquer ensemble ce qui nous unit au sein de l'espace géographique méditerranéen**. Le Sommet ambitionne d'offrir une vision partagée de la Méditerranée Occidentale, et, au-delà, de l'ensemble de notre mer.

Cette même ambition est à l'origine de l'organisation d'un temps fort culturel baptisé Nos Deux Rives qui accompagne le Sommet et ses différentes étapes pendant trois mois. De nombreuses structures et manifestations du territoire sont associées pour faire de Marseille la vitrine de ce dynamisme culturel méditerranéen : près de vingt événements ont lieu entre mai et juillet en musique, danse, rencontres, colloques, photographie, écologie et bien d'autres.

Bienvenue en Méditerranée !

* Le Sommet rassemble cinq États de la rive sud de la Méditerranée (la Mauritanie, le Maroc, l'Algérie, la Tunisie et la Libye) et cinq États de la rive nord (le Portugal, l'Espagne, la France, l'Italie et Malte).

** Forum Energies (8 avril, Alger) • Forum Jeunesse, Education, Mobilité (25 avril, La Valette) • Forum Economie et Compétitivité (29 avril, Rabat) • Forum Culture, Tourisme, Médias (2-3 mai, Montpellier) • Forum Environnement et Développement Durable (14-17 mai, Palerme) • Assemblée des Cent, Forum de Tunis (11-12 juin).

VENDREDI 26 AVRIL • 9H-18H

TABLE-RONDE
LES ATELIERS DE L'AVITEM

Quelle biodiversité pour les villes méditerranéennes ?

La Coque, Place Henri Verneuil, Marseille
www.avitem.org

DU 19 MAI AU 27 JUIN • [SCOLAIRES]

ATELIERS CRÉATIFS ET ARTISTIQUES
AVEC LES APPRENTIS DE L'ESPÉRANCE

Paroles et merveilles, le monde reste à faire

Des ateliers créatifs pour construire des liens
invisibles et/ou tangibles avec d'autres jeunes
de la Méditerranée.

MARDI 30 AVRIL • 14H30-18H

FORUM
DE LA MAISON DE LA SAGESSE

Jeunesses en Méditerranée et dialogue interreligieux interculturel

Hôtel de Région PACA
www.icm.catholique.fr

DIMANCHE 20 MAI • 13H30-19H

10^e RENCONTRE INTERNATIONALE
DE CYBÈLE

Société civile et relance euro-méditerranéenne

Hôtel de région PACA
www.euromed-ihedn.fr

DU 11 MAI AU 15 SEPTEMBRE

EXPOSITION

OpenmyMed Opus sur la création de Mode en Méditerranée

30 jeunes créateurs méditerranéens (11 pays
représentés) et anciens lauréats du concours
OpenMyMed Prize 2010/18, créé par la Maison
Mode Méditerranée (MMM), investissent le
Château Borély et se mesurent à ses
collections.

Château Borély
musée des Arts Décoratifs et de la Mode
www.m-mmm.fr

JEUDI 23 MAI • 13H30-19H (SCOLAIRES)

26^e ÉDITION DE MER EN FÊTE
20^e ÉDITION DE MED'EDUC
AVEC BASTIA U MARINU

Navire Corsica Linea • Port de Marseille
www.umarinu.com

DU 10 AU 23 JUIN 2019

CINÉMA AVEC AFLAM
www.aflam.fr

Déplacements...

Rencontres cinématographiques
des 2 rives

LUNDI 3 JUIN • 13H30-19H

8^e ÉDITION DE LA MASTER-CLASS

Trans-frontière et Dialogue des disciplines

Mission opérationnelle transfrontalière, Paris
Institut Catholique de la Méditerranée
www.icm.catholique.fr

LUNDI 10 JUIN 2019 • 19H00

AU THÉÂTRE DE L'ŒUVRE

Hamada de Eloy Domínguez Serén

Suède / Norvège / Danemark, 2018, 1h28

Séance en présence du réalisateur
(sous réserve)

MERCREDI 12 JUIN 2019 • 21H00

AU CINÉMA LA BALEINE

The Last of Us de Ala Eddine Slim

Tunisie, 2017, 1h34

Séance en présence du réalisateur
(sous réserve)

7-28 JUIN • 9H-18H

EXPOSITION

Murs-Murs dans la Cité

« Murs-Murs dans la cité » est une
exposition qui illustre en une quarantaine de
tableaux les mots qui traduisent les principes
et les symboles de la démocratie : Liberté,
Égalité, Fraternité, Valeurs, Laïcité, Citoyen,
Collectivité, République, Communauté.

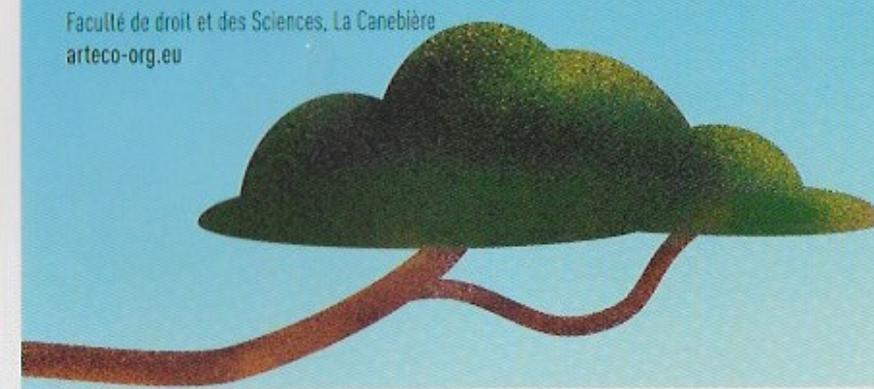
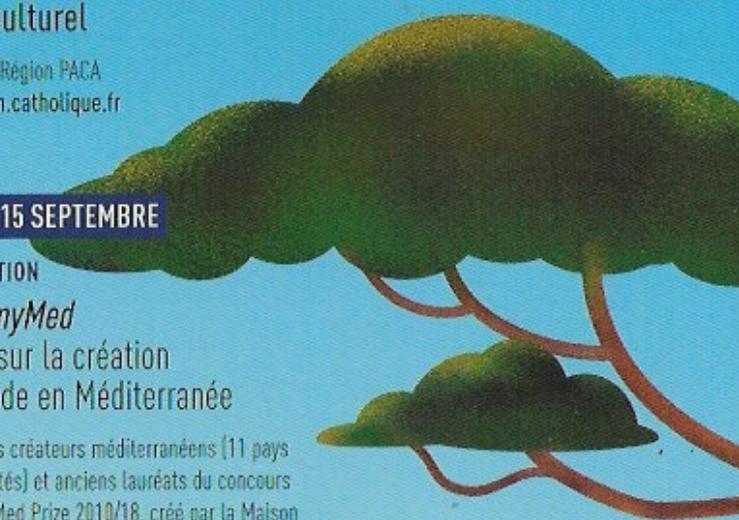
Faculté de droit et des Sciences, La Canebière
arteco-org.eu

JEUDI 20 JUIN 2019 • À 19H PUIS 21H

AU PAS SAGE

Soirée de courts-métrages

de Laura Henno, Alex Camillieri, Yves Piat,
Maysoun Kleiche et Samir Mohellobi



VENDREDI 14 JUIN • 8H-12H

FILM ET RENCONTRE
AVEC FRANCE VOLONTAIRES

Tero
Mobilisation de jeunes
volontaires locaux pour
la résilience des oasis

CRIJ, La Canebière • Gratuit sur inscription
<http://tero.focsiv.it/fr/>

VENDREDI 14 JUIN & SAMEDI 15 JUIN

CONCERTS AVEC MARSATAC

**Zamdane,
Deena Abdelwahed**

Marsatac participe à la dynamique de
Nos deux Rives en intégrant à sa programmation
deux jeunes artistes, l'une tunisienne,
Deena Abdelwahed, productrice électro de
talent, révélée notamment sur le Sonar 2017,
l'autre marocain, Zamdane, talent reconnu
de la scène rap. Ces deux artistes se
produiront dans le «club phocéén» (une
des salles du Parc Chanot), Zamdane le
vendredi 14 juin et Deena Abdel-wahed
pour la soirée du samedi 15 juin 2019.

Parc Chanot
billets 45 à 70€ (pass 1 ou 2 jours)
www.marsatac.fr

DU 15 JUIN AU 24 NOVEMBRE • 9H30-18H

EXPOSITION

On n'a rien inventé !
Produits, commerce
et gastronomie
dans l'antiquité romaine

Cette exposition audacieuse met en dialogue
des objets antiques et contemporains autour
de plusieurs thèmes liés à la gastronomie.
Ainsi, des vitrines rassembleront aussi bien
les conteneurs antiques que des boîtes
de conserves actuelles d'olives, de poissons,
de fruits, de viandes mais aussi des
bouteilles d'huile d'olive, ou de vin.

Musée d'histoire de Marseille
www.musee-histoire-marseille-voie-historique.fr

VENDREDI 21 JUIN • 9H30-17H

CONFÉRENCE ANNUELLE HOMÈRE 2019

Emploi et employabilité
L'adéquation au marché du
travail méditerranéen

CCI Marseille, Groupe école pratique
Rue Saint-Sébastien, 13006
Gratuit sur inscription à :
leo.vincent.homere@gmail.com
www.umarinu.com

VENDREDI 21 & SAMEDI 22 JUIN • 19H-23H

SOIRÉES ON AIR À LA FRICHE

DJ set au soleil couchant

Une programmation radio Grenouille

21 juin • Chinese man

22 juin • Tropicold invite Ko Shin
Moon et Dj Nigga Fox

Gratuit
Toit-terrasse de la Friche la Belle de Mai
www.lafriche.org

SAMEDI 22 JUIN • 20H

CINÉMA
AVEC MÉDITALENTS

(AVANT-PREMIÈRE)

Abou Leila
d'Amin Sidi Boumedine

Cinéma l'Alhambra
www.meditalents.net

DIMANCHE 23 JUIN

À LA TOMBÉE DE LA NUIT

CINÉMA EN PLEIN AIR
Soirée Belle&Toile
en partenariat avec AFLAM

En attendant les hirondelles
de Karim Moussaoui

Avec Hania Amar, Nadia Kaci, Aure Atika
France, Algérie / 2017 / 1h52 / VOSTFR

Gratuit
Toit-terrasse de la Friche la Belle de Mai
www.lafriche.org

SAMEDI 22 & DIMANCHE 23 JUIN • 22H

SPECTACLE MUSICAL ET THÉÂTRAL
AVEC LE FESTIVAL DE MARSEILLE

La Chanson de Roland
par Wael Shawky

Dans un décor constitué de centaines de
minuscules pièces figurant les villes d'Alep,
Bagdad et Istanbul, Wael Shawky invite les
chanteurs de fidjeri, cette musique
traditionnelle des pêcheurs de perles du golfe
Persique, à revisiter *La Chanson de Roland*. À
partir de ce texte du XI^e siècle relatant un
épisode de la bataille de Charlemagne contre
les Sarrasins, Wael Shawky renverse le
regard souvent stéréotypé de l'Occident sur
l'Orient. En croisant le mythe, le récit
historique et la littérature, cette pièce,
pourtant profondément politique, revêt
la forme d'un conte de fées.

Mucem, Place d'Armes • 18-30 €
réservation : www.festivaldemarseille.com

MARDI 26 JUIN • 18H

PROJECTION ET DÉBAT-CONFÉRENCE
AVEC PLEIN CADRES

Image in Air
de Raham Benhamou (1998)
suivi d'un débat
sur l'éducation à l'image.

Eurocicle, Centre d'information Europe Direct
47 rue du Coq, Marseille
<http://bit.ly/ImageInAir>

